

*Par les Sommets, par les Forêts, vers l'Au-delà... - 27*

\*\*\*\*\*

*Au secours, Charles-Quint !... Un tas de nains difformes,  
Se taillent des pourpoints dans ton manteau de roi ;  
... Et l'aigle impérial, qui jadis, sous ta loi,  
Couvrait le monde entier de tonnerre et de flamme,  
Cuit, pauvre oiseau plumé, dans leur marmite infâme !*

*(Victor Hugo, Ruy Blas, Acte III, Scène II)*

*Cervin (4478 m), Weisshorn (4505 m), Dôme de Mischabel (4545 m) ...*



*(photo DV, 30 mai 2003)*

["Façade"](#)    ["Les deux cimetières"](#)    ["A notre montagne ... parfois oubliée !"](#)

*... avant le temps du pourrissement ...  
Et la dernière image s'ouvrira  
dans une terre craquelée  
fouaillée par les gestes lents du vent  
Pierre Thibaud (\*)*

***A notre montagne ... parfois oubliée !***

*(en feuilletant les écrits d'une mode désabusée)*

\*\*\*\*\*

N'es-tu que "verticale", "à pic", inanimée ?  
Sous-produit d'une mode, étouffant la ferveur,  
Qui ne voit qu'une ligne en la soif des sommets :  
Vers le haut, vers le bas, mais jamais vers le coeur !

Es-tu cet amalgame, enfermé dans la prose  
Insonore, arythmée, invertébrée, morose,  
Que nous livrent certains, couronnés de lauriers,  
Pour affadir ainsi l'harmonie des pierriers ?

Au secours, insoumis ! Un tas de ferrailleurs  
Se taillent du "PD"(\*\*), du "bloc", du "marche ou crève" !  
Au secours, poésie ! Grimeurs et fossoyeurs  
Nous taillent des linceuls dans ton berceau de rêves !

"Fouaillés", "javelés" et d'autres "métaphores"  
Décrivent désormais, parois et contreforts !  
Et le Vent de l'Esprit qui découvrait l'Ultime,  
"Craquelle en gestes lents" la Terre aimée des cimes !

Non ! Ce n'est pas ton Souffle, embrasant âme et corps,  
Qu'animent "fugato", "pourrissement"... encore !  
Non ! Ton Souffle est inné, interne, intemporel,  
Ta Beauté : Au-delà, diaphane, immatérielle !

*Enghien, 17 juin 2003, rev. 030627*

*"Par les sommets, par les forêts, ... vers l'Au-delà  
["http://dvinard.chez.tiscali.fr/recueil.htm"](http://dvinard.chez.tiscali.fr/recueil.htm)*

\*\*\*\*\*

*(\*) "La Montagne et Alpinisme" 4/2002, pages 34/35 : "Montagne et poésie au salon de Passy"  
(\*\*) "Peu Difficile" en termes d'escalade*