

## ***L'élément Lambda (les ondes de la haine)***

*(Evocation d'après l'épisode II/19 de Cosmos 1999 de Gery et Sylvia Anderson)*

\*\*\*\*\*

### ***Haissez-moi, laissez-moi, laissez-moi ! ...***

\*\*\*\*\*

#### **Situation de l'épisode**

Une vague de meurtres et de désordres s'empare de la station Alpha. Des pouvoirs extrasensoriels apparaissent chez certains - tels des médiums - pour le meilleur ou pour le pire !.

Elle s'incarne particulièrement dans un élément sensible (Caroline) qui prend le contrôle de station, prétendant en détrôner John König, qui lui aussi est prisonnier des fantômes (culpabilité ?) de son passé.

Grâce à Héléna, John en prend conscience, parvient à les dominer et ainsi à pouvoir affronter Caroline dans une scène digne du dernier acte de la Flûte Enchantée (Sarastro/John face à Caroline/Reine de la Nuit) ... Les moyens et l'épilogue sont identiques !

\*\*\*\*\*

Voici une scène où, John Koenig, soutenu par Héléna, délire au souvenir d'amis, atteints par un virus terrible, qu'il avait dû abandonner seuls, sur une planète éloignée, pour ne pas risquer de contaminer toute la population d'Alpha.

Il croit les voir devant lui, tels des fantômes.

(John) "Ils sont là, devant moi, je sens qu'ils me haïssent,"

"Me guettant, me narguant, voulant que je faiblisse !"

(Héléna) "Mais ils ne sont qu'en toi, tu dois les repousser,"

"Tu n'avais rien à te reprocher, tu le sais !"

(J.) "Sam et Tessa, j'avais une grande affection"

"Pour vous et je n'avais pas d'autre solution"

"Que de vous laisser seuls, c'était un grand malheur."

Disparaissez, vous donc, fantômes et imposteurs !"

Dans la scène suivante, Caroline a pris le poste de commandant de la station Alpha. Tout l'équipage, terrorisé, est à ses pieds.

Paraissent John et Héléna. John explique à l'équipage que Caroline haïssait ceux qu'elle a tués et qu'en les tuant, elle a pu ainsi mettre en elle le pouvoir de la force qui l'avait conduite à les détester et, se faisant ensuite haïr par tous, en pompant cette force en eux, elle s'est ainsi construit un pouvoir démesuré.

John s'adresse alors à Caroline :

(J.) Caroline, ici, personne ne vous craint,"

"Vous nous poussez à vous haïr, mais c'est en vain"

"Que vous pourriez puiser la moindre haine en nous !"  
(Caroline) "Je règne sur Alpha, mettez-vous à genoux !"

...

John la regarde sans peur, sans haine, sans faiblesse et reprend la parole :

(J.) "Ici, vous n'avez plus, ni force ni pouvoir :"

"Vous les puisiez en nous, en proie au désespoir !"

(C.) "Laissez-moi, laissez-moi, laissez-moi !"

(J.) "Mais non, en l'Amour seul, ici nous avons Foi !"

John regarde intensément Caroline, son regard est celui de Sarastro pour la Reine de la Nuit dans le dernier acte de la Flûte Enchantée ...

Caroline hurle : Son cri est celui de la Reine de la Nuit vaincue par Sarastro ! On pourrait entendre :

"Dort wollen wir sie überfallen, die Frömmler tilgen von den Erd' mit feuers glut und mächt'gem Schwert") ...

(Héléna) "Cette chose s'éloigne, elle n'a plus de pouvoir,"

"Nos démons ont perdu ! Et la Foi et l'Espoir"

"Reviennent parmi nous : Qui de nous ne voudrait"

"En nourrir nos cerveaux, car nos coeurs en vivraient !"

*Enghien, 14 mai 2002*

\*\*\*\*\*