



Louis François Arnaud qui dédia le temple de Crest en 1822

(*) Car plus n'était besoin d'évoquer l'Évangile,
Sinon pour condamner ! Des alibi fragiles :
(***) Sociologie, raison, écologie, morale ...
En tenaient lieu ! – Jésus : Étais-Tu en cavale ?
[L'Évangile en cavale](http://dvinard.chez-alice.fr) du 8 juillet 2010, v3

<http://dvinard.chez-alice.fr>
[En déclinant les Sefirot \(recueil\)](http://dvinard.chez-alice.fr/foi-reel.htm)
<http://dvinard.chez-alice.fr/foi-reel.htm>

"Le bicentenaire des cailloux"

"Sa façade est en pierre, Son socle est dans la terre : C'est de là que nos pères
Élevaient leur prière A l'Amour Rédempteur Qui vibrait en leurs coeurs."
(180ème anniversaire de la fondation du Temple de Crest, 1 décembre 2002)

**Non in solo pane vivit homo, sed in omni verbo Dei. Ce n'est pas seulement
de pain que vit l'homme, mais de toute parole de Dieu. (Math 4/4)**

Bicentenaire des cailloux ? Ah quelle affaire !
Car depuis le "Bing-Bang" ils recouvraient la Terre !
En des jours bienheureux, ils furent appelés Pierres
Sur lesquelles une Eglise accueillait la Lumière !

Las, en ce jour là, ils n'étaient plus que cailloux
Jetés de ça de là à tous vents dans l'Histoire !
Pourtant ils avaient eu quelques titres de gloire
Quand un homme de Dieu y grava ces mots fous :

"Non in solo pane vivit homo" :
Ce n'est pas de pain mais de la Parole,
Incarnée en son cœur par le Très Haut,
Que l'Être créé revit sur le sol !

En un lieu où le Christ fut parfois relégué,
Et désigné comme un "frère en humanité"(*);
"Objet de patrimoine" aux affaires restantes
C'était sans compter que les pierres sont vivantes :

Elles savent crier lorsque nous nous taisons (Luc 19/40 (**)) !

Prions donc fermement en ce bicentenaire
Que ce Temple debout sur son socle de pierre
Demeure désormais, du Seigneur, la maison !

La Barbeyère Crest Drôme 2022/12/22 dv

(**) 39 Du milieu de la foule, quelques pharisiens dirent à Jésus : « Maître, reprends
tes disciples. » 40 Il répondit : « Je vous le dis, si eux se taisent, les pierres crieront ! »